



DICCIONARIO ESPAÑOL

Guido Picado Jiménez

INTRODUCCIÓN

amp.significadode.org es un proyecto de diccionario abierto que, a parte de poder consultar significados de palabras, ofrece además a sus usuarios la posibilidad de incluir nuevas palabras o matizar el significado de palabras ya existentes en el mismo. Como es comprensible este proyecto sería imposible de llevar a cabo sin la estimable colaboración de la gente que nos sigue en todo el mundo. Este e-Book, por tanto, nace con la intención de rendir un pequeño tributo a todos nuestros colaboradores.

Guido Picado Jiménez ha contribuido al diccionario con 4 significados que hemos aprobado y recogido en este pequeño libro. Esperamos que al lector le sea de mucho valor y si le resulta útil o quiere formar parte del proyecto no dude en pasarse por nuestra web, estaremos encantados de recibirle.

Grupo de Trabajo
amp.significadode.org

arengada

Arengada es participio femenino del verbo arengar. Arengar es dar un discurso motivante a las personas que van a cumplir una misión (sobre todo a quienes marchan a la guerra). Entonces arengada es la persona que ha recibido o escuchado una arenga y que, por lo menos en teoría, está motivada, animada.

cezanne

cezanne está incorrectamente escrita y debería escribirse como "Cézanne" siendo su significado: Cézanne es el apellido de un famoso pintor impresionista francés (Paul Cézanne 1839 - 1906)

fachento

En Costa Rica FACHENTO significa alegre, feliz, satisfecho, pero además significa que lo denota, sobre todo por la expresión de su cara y su actitud. Creo que por lo menos en mi país (Costa Rica), la palabra FACHENTO se deriva de FACIA (rostro en italiano). También existe el término FACHENTERA, que es alegría, felicidad y hasta tal vez en ocasiones, arrogancia. Directamente relacionado con estos términos, existe la palabra FACHA, que significa aspecto, apariencia, talante. No estoy seguro de que estas palabras sean de uso exclusivo en Costa Rica.

perder hacha, calabaza y miel

En Costa Rica si se utiliza y justamente con esa forma (hacha, calabaza y miel). El significado es el mismo que anota Mario Quintero para Colombia, o sea, se usa para describir una pérdida total, donde nada se pudo salvar.