



# DICCIONARIO INGLÉS

Felipe Lorenzo del Río

## INTRODUCCIÓN

amp.significadode.org es un proyecto de diccionario abierto que, a parte de poder consultar significados de palabras, ofrece además a sus usuarios la posibilidad de incluir nuevas palabras o matizar el significado de palabras ya existentes en el mismo. Como es comprensible este proyecto sería imposible de llevar a cabo sin la estimable colaboración de la gente que nos sigue en todo el mundo. Este e-Book, por tanto, nace con la intención de rendir un pequeño tributo a todos nuestros colaboradores.

Felipe Lorenzo del Río ha contribuido al diccionario con 3 significados que hemos aprobado y recogido en este pequeño libro. Esperamos que al lector le sea de mucho valor y si le resulta útil o quiere formar parte del proyecto no dude en pasarse por nuestra web, estaremos encantados de recibirle.

Grupo de Trabajo

amp.significadode.org

## **apologize**

apologize está incorrectamente escrita y debería escribirse como "apologice" siendo su significado: </br>1ª Y 3ª persona del singular del presente de subjuntivo o 2ª persona singular del imperativo del verbo apologizar, derivado del griego apologeomai que significa defender o defenderse, abogar por sí o por otro u otros. Apologizar en castellano significa hablar o actuar en defensa de algo o alguien, defender, alabar, elogiar, loar, ponderar, encomiar, elogiar, hacer apología de algo o alguien

## **claret**

Apellido catalán relativamente frecuente. Un personaje ilustre de nuestra historia que llevó este apellido fue San Antonio María Claret, confesor de la reina Isabel II en el siglo XIX y fundador de una congregación religiosa llamada popularmente "los claretianos" o misioneros hijos del corazón de María, algunos de cuyos miembros trabajan en Iberoamérica, como Pedro Casaldáliga, cuya labor en Brasil en el marco de la Teología de la Liberación es encomiable. A pesar de que lo han querido matar en más de una ocasión, ha sobrevivido aunque debe estar muy enfermo.

## **palladium**

En griego palladion. El paladio fue una estatua de madera envuelta en el misterio de leyenda mitológica, representación de Palas Atenea, la diosa de Atenas. Otros dicen que la creó Atenea en honor de su amiga Palas, hija de Tritón, a quien mató involuntariamente ejercitándose en la lucha al aparecer de improviso Zeus. La estatua protegió a Troya hasta que la robaron Diomedes y Ulises. Sobre su destino posterior hay muchas versiones. Los romanos decían que Eneas en su huída de Troya la había traído a Roma y que estuvo custodiada en el templo de Vesta, cerca del río Tíber.